

Ministerul Educației și Cercetării
Inspectoratul Școlar Județean Cluj
EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A
Anul școlar 2025 – 2026

Limba și literatura română
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I (70 de puncte)

A.

1. Câte 1 punct pentru completarea informațiilor din textul 1 (coruri, recitări etc.) 2 x 1 punct = 2 puncte
2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** 2 puncte
3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** 2 puncte
4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** 2 puncte
5. Câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte 6 x 1 punct = 6 puncte

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Profesorul Constantinescu scrie un colind pentru serbare.		X
Interpretul principal din piesa de teatru este punctual la a treia repetiție.		X
În spectacol, premiantul clasei are rolul de sufleor.	X	

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Cu ajutorul teatrului, adolescenții învață doar gestionarea emoțiilor.		X
Participând la cursuri de teatru, cei mici află cum pot să-și învingă timiditatea.	X	
În cadrul cursurilor de teatru, copiii dobândesc și abilitatea de a fi empatici.	X	

6. Precizarea oricărei trăsături identificate în fragmentul dat (de exemplu: *sânguincios/ sânguință, responsabil/ responsabilitate; implicat/ implicare, ambițios/ ambiție* etc.) și a mijlocului de caracterizare (de exemplu: *caracterizare directă, de către narator/ caracterizare indirectă, prin fapte/atitudini/comportament* etc.), ilustrat cu o secvență relevantă (de exemplu: „să-și dea silința de care-l știam capabil” „a venit cu o jumătate de oră mai devreme” etc.) 6 puncte
- precizarea trăsăturii – 2 puncte
 - precizarea corectă a mijlocului de caracterizare – 1 punct
 - ilustrarea mijlocului de caracterizare cu o secvență – 1 punct
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - încadrarea în numărul de enunțuri indicat – 1 punct

7. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: *activități artistice/teatrul/actoria* etc.) 6 puncte

- precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte
- câte 1 punct pentru prezentarea elementului de conținut comun din fiecare text (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

8. Motivarea răspunsului la întrebarea dată 6 puncte

Ministerul Educației și Cercetării
Inspectoratul Școlar Județean Cluj

- menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct
- motivarea răspunsului menționat (motivare adecvată – 1 punct; încercare de motivare – 0 puncte) – 1 punct
- valorificarea textului indicat (valorificare adecvată – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor. Nu este necesară formularea unei concluzii sau utilizarea conectorilor de tipul „în primul rând”, „în al doilea rând”, „în concluzie” etc.

9. Asocierea fragmentului din „*Bună dimineața, băieți!*” de Grigore Băjenaru cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori comune (de exemplu: *educația/ punctualitatea/ respectul față de ceilalți/ colaborarea* etc.) **6 puncte**

- numirea unei valori identificate în textul dat – 1 punct
- precizarea titlului și a autorului unui text literar (din literatura română sau din literatura universală) asociat textului dat, pe baza valorii identificate – 1 punct
- prezentarea valorii comune, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 2 puncte; încercare de prezentare sau referire la un singur text – 1 punct; lipsa de prezentare – 0 puncte) – 2 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

B.

1. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** **2 puncte**

5. Câte 2 puncte pentru precizarea valorii morfologice a fiecărui cuvânt indicat în secvențele date (*mele* – adjectiv pronominal posesiv, *serbării* – substantiv comun, *mi* – pronume personal)
3 x 2 puncte = 6 puncte **6 puncte**

Notă! Nu se acordă punctaj pentru identificarea primară a valorii morfologice (de exemplu: adjectiv pronominal, substantiv, pronume).

6. – câte 1 punct pentru respectarea tipului de enunț cerut: imperativ (de exemplu: *Nu asculta poveștile despre mine!* etc.) și un enunț interogativ (de exemplu: *Oare cunoști importanța creativității?* etc.)

2 x 1 punct = 2 puncte

– câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui enunț, cu respectarea funcției sintactice/ cazului indicat: pronumele personal „eu” să fie atribuit (de exemplu: *Nu asculta poveștile despre mine!* etc.); substantivul „creativitate” să fie în cazul genitiv (de exemplu: *Oare cunoști importanța creativității?* etc.)

2 x 1 punct = 2 puncte

– câte 1 punct pentru corectitudinea enunțurilor (logică și gramaticală) **2 x 1 punct = 2 puncte**

7. – transcrierea completă a fiecărei propoziții (*Adolescența poate fi un roller-coaster emoțional; actoria oferă o cale de a explora și de a înțelege mai bine aceste trăiri*)

2 x 1 punct = 2 puncte

– precizarea corectă a tipului fiecărei propoziții (*Adolescența poate fi un roller-coaster emoțional* - propoziție principală; *actoria oferă o cale de a explora și de a înțelege mai bine aceste trăiri* - propoziție principală) **2 x 1 punct = 2 puncte**

– precizarea tipului de raport sintactic (*coordonare*)

2 puncte = 2 puncte

Notă! Nu este obligatorie menționarea modalității de realizare a coordonării.

8. Câte 1 punct pentru completarea cu forma corectă a cuvintelor scrise între paranteze (*ar plăcea, să fii, celorlalți, al, cărei, deși*) **6 x 1 punct = 6 puncte**

Conținutul compunerii – 12 puncte

- adecvarea conținutului la cerință (scrierea unui text în care se prezintă o întâmplare petrecută în timpul unei serbări școlare): în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte **4 puncte**
- respectarea trăsăturilor textului narativ (succesiunea logică a evenimentelor, personaje, încadrare în timp și spațiu): în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte; lipsa tiparului narativ – 0 puncte **4 puncte**
- includerea în compunere a secvenței descriptive: cu respectarea regulilor de alcătuire a descrierii și a limitei indicate (minimum 30 de cuvinte) – 2 puncte; cu respectarea regulilor de alcătuire a descrierii, dar fără respectarea limitei inferioare – 1 punct; fără respectarea regulilor de alcătuire a descrierii – 0 puncte **2 puncte**
- includerea în compunere a secvenței dialogate: cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului și a limitei indicate (minimum patru replici) – 2 puncte; cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului, dar fără respectarea limitei inferioare – 1 punct; fără respectarea regulilor de alcătuire a dialogului – 0 puncte **2 puncte**

Redactarea compunerii – 8 puncte

- marcarea corectă a paragrafelor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- proprietatea termenilor folosiți: 0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- corectitudinea gramaticală: 0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- ortografia: 0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- respectarea normelor de punctuație: 0-2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- lizibilitatea **1 punct**

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.